

TRENDS

L'acqua e il fuoco freddo

Valeria De Domenico

Quando l'acqua incontra la tecnologia: un connubio tra comfort e soluzioni di design sorprendenti

Gia da qualche anno è così. Nell'ambiente bagno convergono molteplici funzioni in passato semplicemente trascurate dagli arredatori, poiché oggetto di interesse da parte di una clientela davvero troppo ristretta. Riservare all'interno di una casa uno spazio apposito alla cura del corpo, un luogo in cui potersi dedicare ad attività rilassanti o curative era, per un discorso più culturale che economico, un fenomeno elitario. Oggi l'idroterapia, l'aroma e la cromo tera-

pia sono pratiche parecchio conosciute e sempre più diffuse. Giungono dall'oriente ammantate dal fascino esotico di atmosfere lontane e si presentano come intrigante alternativa alla nostra medicina tradizionale. Rimedi blandi, ma meno impegnativi di qualsiasi farmaco e psicologicamente poco invasivi. Vengono generalmente assaporate per la prima volta nei grandi centri benessere, dove gli spazi sono enormi e approntare strutture adeguate è abbastanza facile, dopo di che si vuole ripetere l'esperienza tra le quattro mura di casa. Il desiderio che questi piccoli grandi piaceri diventino un rito quotidiano è in fondo comprensibile. La domanda aumenta e il mercato risponde.

L'ambizione del designer non è tanto quella di ridurre a dimensioni domestiche gli impianti termali, quanto immedesimarsi in un nuovo modo di intendere il proprio "tempo privato", immaginando nel dettaglio quali possano essere le esigenze di chi vuole prendersi cura di sé, nel modo più efficace e sofisticato, in totale autonomia, servendosi di strumenti di facile utilizzo, in uno spazio intimo e familiare. Per tutto ciò egli si propone di creare una "scenografia" adeguata, adoperando nuovi materiali, naturali o sintetizzati in laboratorio, e soprattutto ricorrendo a soluzioni tecnologiche avanzate, integrabili. La tecnologia led si è rivelata in questi anni uno degli strumenti più versatili e funzionali nel settore dell'arredamento. Questi minuscoli punti luce offrono ai creativi incredibili opportunità applicative.



1. Soffione ultrapiatto Sandwich versione verde, Cristina Rubinetti.
2. Impiego ornamentale dei LED in bagno, Salvini Stile.
1. Ultra-flat Sandwich shower head, green version, Cristina Rubinetti.
2. Ornamental use of LED in the bathroom, Salvini Stile.

dossier componenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Cool fire and water

This has been the case for some years. In the bathroom environment, many functions, previously neglected by designers in the past due to limited demand, are now beginning to merge. Reserving a specific space within the home dedicated to caring for the body, a place in which one can concentrate solely on oneself, for body treatments or simply for relaxation, has traditionally been an elitist niche, more for cultural than financial reasons. These days hydrotherapy, aromatherapy and chromotherapy are well-known and increasingly widespread. Such practices arrive from the Orient, cloaked in the exotic charm of far-off lands, and present themselves as an intriguing alternative to our traditional medicine. They are gentle treatments, not as harsh as a drug and psychologically less invasive. They are usually tried for the first time in large spa centres, where there is space for the proper structures to be installed and which are easily accessible to the public. After the first experience, many then want to be able to repeat it in the privacy of their own homes. Eventually, a desire develops – quite understandably – to make such special pleasures a daily ritual. Demand increases and the market responds.

The designer's goal is not just to scale down a spa installation to domestic dimensions for the home. He or she must empathize with and understand a new meaning of the phrase "private time", imagining in detail the needs of those who

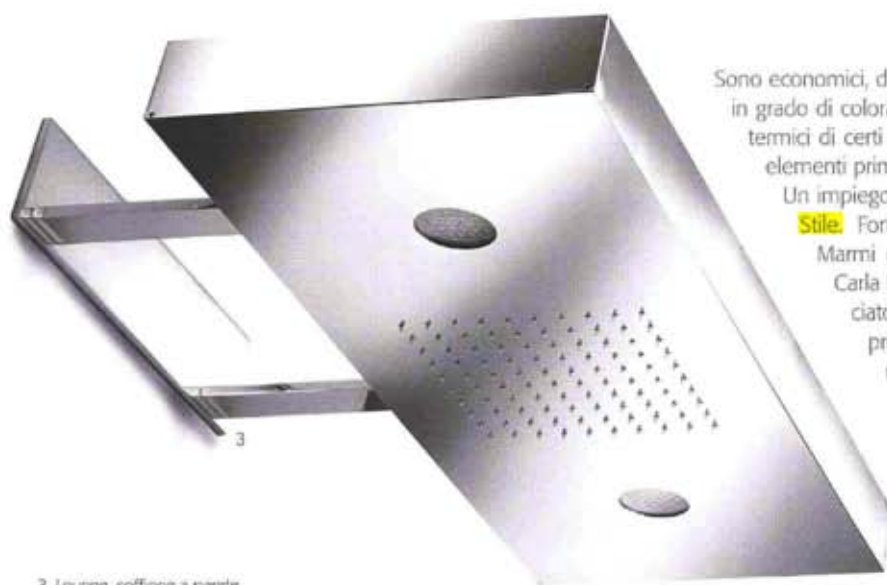
wish to take care of themselves in the most efficient and sophisticated manner, totally independently, using uncomplicated tools in an intimate, familiar space. To achieve this, the scene must be "set" properly, using new, natural or synthetic materials and, most importantly, using technologically advanced, integrable solutions.

LED technology has revealed itself in recent years to be one of the most versatile, functional tools in the sector of interior design.

These tiny points of light offer designers some exciting ways to express their creativity. They are inexpensive, discreet, easy to handle, emit cool light, and can colour water without interfering with the thermal

When water and technology meet: a combination of comfort and surprising design solutions





3. Lounge, soffione a parete in acciaio inox, Newform.

3. Lounge, wall shower head made in stainless steel, Newform.

Sono economici, discreti, maneggevoli e emanano luce fredda, in grado di colorare l'acqua, senza interferire con gli equilibri termici di certi ambienti, in un connubio perfetto tra i due elementi primordiali.

Un impiego puramente ornamentale ne ha fatto **Salvini Stile**. Forte della trentennale esperienza di **Salvini Marmi** e grazie alla collaborazione con l'architetto Carla Baratelli, la giovane società bresciana ha lanciato dal 2004 un progetto che intende reinterpretare la pietra naturale, arricchendola di valori estetici contemporanei e accattivanti. La cifra caratteristica di questo lavoro sono gli inserti in cuoio, Swarovski, technogel e, per l'appunto, led. Una delle collezioni più interessanti di **Salvini Stile** è infatti costituita dai livelli Easy. Ne fanno parte il modello New York, tagliato a metà da una lunga linea rossa elettroluminata, e Las Vegas, reso prezioso da quattro LED bianchi e brillanti.

Dei led si è servito Franco Sargiani nel realizzare, per Fantini Rubinetti, due colonne doccia multifunzione dalle linee essenziali e raffinate: Acquazzurra e Acquapura. Nella prima i led bianchi o azzurri sono posti al centro del soffione, circondati da un doppio periplo di fori dai quali piovono giù, morbidi e perfetti, i sottilissimi fili d'acqua. Nel secondo caso il flusso dell'acqua fuoriesce da un piano di vetro illuminato, come se il getto fosse generato da una fonte di luce: un bagno di energia purificatrice! Led perimetrali creano un alone bianco sul quale il pannello verticale sembra galleggiare, mentre sul fronte pulsanti retro illuminati consentono una rapida scelta delle varie funzioni. Come noto, superata l'era dei led esclusivamente a luce rossa, oggi la combinazione di led rossi, verdi e blu consente di ottenere qualsiasi colore e soprattutto le nuove centraline elettroniche consentono di gestire l'emissione di questi colori, programmandone una sequenza anche complessa. L'applicazione di questa tecnologia consente di implementare docce e vasche con impianti cromoterapici di facile utilizzo e grosso impatto emotivo. Il soffione della doccia abbandona così la parete per ancorarsi al soffitto e da lì rovesciare sul fortunato fruitore una soffice pioggia variopinta.

Peculiare è l'effetto ottenuto da Cristina Rubinetti, che ha modificato il suo noto soffione ultrapiatto Sandwich, aggiungendo lungo il bordo circolare 96 led luminosi collegati a un microprocessore elettronico, che offre una serie di programmi selezionabili tramite un'apposita tastiera. Dal soffione scaturisce, quindi, acqua solarizzata, ossia illuminata da un raggio di luce colorata, creando una colonna luminosa del diametro di 40 cm.

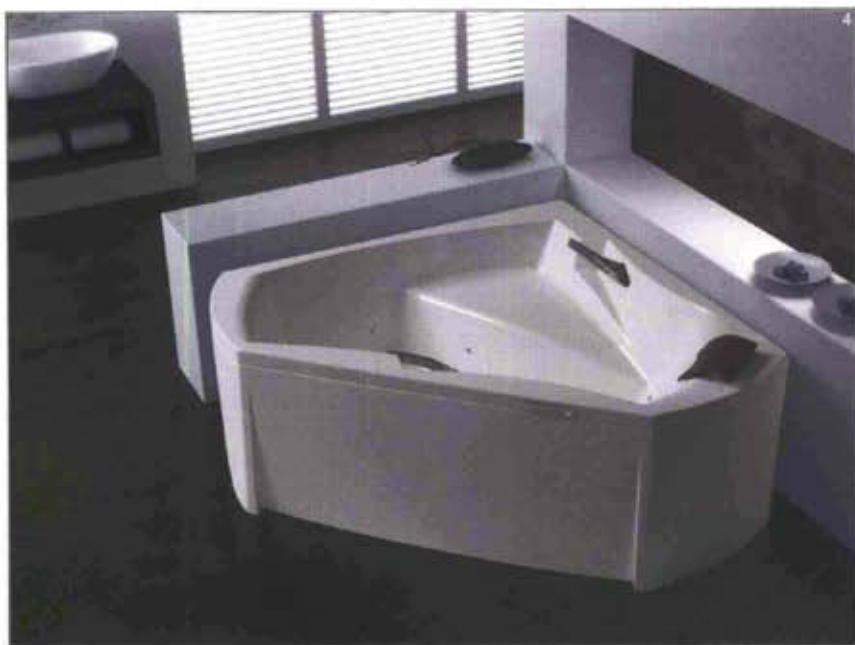
I colori sono il rosso, legato al fuoco, alla passione, all'amore ma anche alla guerra, che produce energia "molto calda"; il verde, che nello spettro luminoso si colloca al centro tra i colori freddi e quelli caldi; ne rappresenta la sintesi e svolge perciò una funzione di equilibrio, è il colore della natura, simbolo di rinnovamento, di speranza, di sviluppo e di fertilità; infine il blu, colore della calma, dell'infinito, della pace, della serenità emotiva e dell'armonia: è usato in psicoterapia per favorire rilassamento e distensione.

COMPONENTI PER ILLUMINAZIONE



Fantini Rubinetti - 24128 S. Giovanni Terme (Sp. Italy) - tel. 030/26671 - 2 - fax 030/26671-1385 - www.fantini-rubinetti.it

doSSier componenti



4. Emotion E140, con sistemi idroterapici integrati, Grandform.

4. Emotion E140, with integrated hydrotherapy and aromatherapy systems, Grandform.

equilibrium of certain environments to create a perfect alliance of the two primordial elements. **Salvini Stile** has made purely ornamental use of them. With thirty years of experience with **Salvini Marmi** behind them, and working with the architect Carla Baratelli, the young Brescia-based company launched a project in 2004 that reinterprets natural stone, embellishing it with enchanting, yet contemporary, aesthetic values. Its key distinguishing features are inserts in leather, Swarovski crystals, technogel and, of course, LEDs. One of **Salvini Stile's** most interesting collections is its Easy range of washbasins. The range includes the New York model, slashed in half by a long, red electro-illuminated line, and Las Vegas, embellished with brilliants and four white LEDs.

Franco Sargiani also used LEDs to create two simple, elegant multifunctional shower columns for Fantini Rubinetti: Acquazzurra and Acquapura. With Acquazzurra, white or pale blue LEDs are in the centre of the shower head, surrounded by two tracks of holes from which fine lines of water rain down, soft and perfect. With Acquapura, the flow of water comes from an illuminated sheet of glass, as if the jet of water were generated from a light source to create a bath of purifying energy. LEDs set around the perimeter

create a white halo on which the vertical panel seems to float. On the front, backlit buttons allow users to select the various functions quickly and easily.

Clearly, the era of red-only LEDs is long past. These days, a combination of red, green and blue LEDs can be used to create any colour we like. New electronic switchboards allow us to control how these colours are emitted, and even program complex sequences. Technology like this allows us to create baths and showers with chromotherapy functions that are easy to use and make a powerful impact on the psyche and emotions. Shower heads, for so long applied exclusively to walls, are increasingly being fixed to ceilings, so a soft, rainbow-tinted shower can rain on the delighted occupant.

Cristina Rubinetti's effect is rather distinctive, with a modification to their renowned ultra-flat 'Sandwich' shower head. 96 LEDs linked to an electronic microprocessor have been added around the circular edge, and a series of programs can be chosen using a special keyboard. Solarised water lit with a ray of coloured light runs from the shower head to create a 40cm diameter column of light.

The colours are red, hinting at fire, passion, love – and war –, which produces a "hot" energy; green, which in the light spectrum provides a middle-ground bet-

ween warm and cold colours, representing synthesis and therefore providing a balancing effect. It is also the colour of nature, symbol of renewal, hope, development and fertility; finally there is deep blue, the colour of calm, infinity, peace, emotional serenity and harmony. In fact, blue is used in psychotherapy to encourage rest and relaxation.

From Sandwich Colors comes Sandwich Light. 72 LEDs along the edge create a jet of water lit with a single strip of solid-coloured light, either pure, crystalline white or an intense midnight blue. Sandwich Light does not simply provide a sense of regenerating wellbeing with its explosive cascade of water, but also bathes the surrounding environment with a band of light, able to illuminate just as a 'proper' light source does.

An additional development is the Sandwich Colors shower light, designed by Gianluigi Landoni: simple, pure lines are used to create an object that could feasibly become the crux of the bathroom. Here, 144 LEDs are used: 72 along the edge of the shower head and another 72 spread around the inside of the transparent cylinder.

Newform has made an almost obsessional use of LEDs, implementing an LED system activated by a thermal sensor in a tap: the jet of water is blue when the

Da Sandwich Colors nasce Sandwich Light. I 72 led luminosi lungo il bordo offrono qui un getto d'acqua illuminato da un unico fascio di luce monocolora, a scelta tra un candido bianco cristallino e un intenso blu notte. Sandwich Light non solo risulta fonte di rigenerante benessere grazie a una cascata d'acqua dirimpante, ma fornisce all'ambiente circostante un fascio di luce in grado di illuminare come una vera e propria sorgente luminosa.

Un'ulteriore evoluzione è la lampada per doccia Sandwich Colours, disegnata da Gianluigi Landoni: semplicità e purezza delle linee, per un oggetto che può aspirare a divenire il fulcro della sala da bagno. I led qui sono addirittura 144: 72 posizionati lungo il bordo del soffione e altri 72 distribuiti all'interno del cilindro trasparente.

Un utilizzo compulsivo di Led ha fatto Newform, che ha implementato un sistema di led attivati da un sensore termico in un rubinetto: il getto d'acqua si illumina di blu quando l'acqua è fredda e di rosso quando è calda! Uno scherzo del genere risulterebbe forse fuori luogo in una doccia, così Newform si è limitata ad implementare il sistema Lounge. Sotto un soffione Lounge, oltre a godere della luce cangiante irradiata dai punti multi-led, è addirittura possibile ascoltare della musica. Microdiffusori sono integrati nel soffione stesso e protetti dall'acqua. Tutto il sistema è controllato da una centralina elettronica, che ha un'interfaccia di facile utilizzo e gradevole estetica.

Funzioni cromoterapiche posseggono anche i soffioni firmati Bossini. Dream Cube, Dream Rectangular e Dream Oki, i

soffioni da controsoffitto con getto d'acqua a pioggia, si evolvono nella linea Light, arricchita da 4, 8, 10 o 12 led, che possono essere bianchi, rossi, verdi o blu. Ma il top dell'efficienza ai fini cromoterapici, tra i prodotti Bossini, lo raggiunge Dream-Rectangular Light RGB, un soffione disponibile anche nella versione Oki, ovvero rotondo, e dotato di 12 o 8 luci led cicliche in grado di emanare i 7 colori dello spettro luminoso, dall'eccitante rosso al rilassante blu, passando per l'indaco, il viola, il giallo, l'arancione e il verde.

Non di soli led si serve Bossini. E vale la pena citare in questa sede la linea Lumière Shower Tondo e Quadro, soffioni rivestiti da pannelli plastici semitrasparenti variamente decorati, illuminati all'interno da fonti a bassa tensione. Questi soffioni rimangono perfettamente in linea con un'interpretazione edonistica della doccia, che non si limita alla funzione igienica, ma diventa un luogo di piacere e di piaceri da assaporare, non ultimo quello estetico.

D'altronde la doccia è una consuetudine tipica del nostro tempo frettoloso. Da anni ha ormai sostituito nelle case e nelle nostre abitudini il vecchio, ma dispersivo bagno in vasca. Le docce di nuova generazione, dunque, sembra si stiano prendendo una sorta di rivincita. Come abbiamo visto sono divenute un luogo privilegiato di cura del corpo e della psiche e reclamano maggior attenzione e tempi di fruizione dilatati.

Eppure qualcuno non vuole ancora rinunciare al piacere di un bel bagno. Anche qui l'introduzione di strumenti tecnologicamente avanzati ha arricchito parecchio le funzioni di una vasca. L'idromassaggio è pratica ormai ordinaria. Da una vasca possiamo pretendere molto di più: aromaterapia, cromoterapia, ozonoterapia, biomagnetismo e musicoterapia.

È possibile trovare tutto questo nelle vasche firmate Grandform. Centraline digitali controllano i sistemi idroterapici, attivando di volta in volta gli iniettori a microdiffusione di aria con ozono, i jet orientabili ad acqua arricchita di ossigeno, gli spot multiled con 21 colori, il nebulizzatore per l'aromaterapia e, infine, nella nuovissima Emoticon, l'impianto audio di diffusione sonora collegato al lettore MP3 posto a bordo vasca.

5. Lumière Shower Quadro, Bossini.



water is cold and red when hot! An effect of this kind probably wouldn't work in a shower, so Newform has had to make do with the Lounge system. Under a Lounge shower head, not only can you bathe in an indescendent light radiating from multi-LED points – you can even listen to music. Microspeakers are integrated in the shower head itself, protected from the water. The entire system is controlled using an electronic switchboard, which has a user-friendly interface and pleasing aesthetic.

Chromotherapy functions are also present in Bossini shower heads. Dream Cube, Dream Rectangular e Dream Oki, ceiling shower heads with rainwater effect, have evolved into the Light line, enriched with 4, 8, 10 or 12 white, red, green or blue LEDs. But the cream of the crop of Bossini products with regards to chromotherapy is the Dream-Rectangular Light RGB, a shower head also available in the Oki version, which is round, and equipped with 12 or 8 cyclical LED lights that emit the seven colours of the light spectrum, from a stimulating red to relaxing blue, passing through indigo, violet, yellow, orange and green.

It's not just Bossini who makes the most of LEDs. Worth a mention here is the Lumière Shower Tondo and Quadro line, shower heads covered with semi-transparent plastic panels decorated in various ways and lit from within by low-tension sources. These shower heads are a perfect example of showering as a hedonistic indulgence, where what used to be considered a purely functional task born from the necessity of hygiene has become a lingering event of pleasure, of luxuries and visual delights to be savoured.

After all, the shower is a perfect symbol for our busy lifestyles. For years, it replaced the old-fashioned, wasteful bathtub in our homes, hearts and habits. Yet the latest generation of showers seems to be making a comeback. As we have seen, the shower has become a sacred place where we can care for our bodies and psyches, and with that comes a claim for more attention to be paid and more time to be dedicated.

Still, many of us can't quite relinquish the pleasures of a long, hot soak for good.

Here too, the introduction of technologically advanced tools has significantly enriched the functions of the humble bathtub. Hydromassage has become almost commonplace. We can now expect so much more from a bath: aromatherapy, chromotherapy, ozone therapy, biomagnetism and music therapy, to name but a few of the latest trends.

All can be found in Grandform baths. Digital switchboards control the hydrotherapy systems, from time to time activating micro-spray injectors of air with ozone, oxygen-enriched direction-adjustable jets, 21-colour multi-LED spots, aromatherapy nebulizer and, last but not least, in the brand new Emoticon, an audio speaker system linked to an MP3 player on the side of the tub.



6-7. Acquazzura, soffione doccia con LED azzurri o bianchi, Fantini Rubinetti.

6-7. Acquazzura, shower head with blue or white LED, Fantini Rubinetti.

